



RAH-001-001416

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2019

Indian Culture : Paper - VIII

**(Cult. His. of India - Mod. Per.) (Core)
(Old Course)**

Faculty Code : 001

Subject Code : 001416

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે ગુણ દર્શાવ્યા છે.

1 દયાનંદ સરસ્વતીનો નવજાગૃતિ સમય દરમ્યાન સમગ્રતયા શું ફાળો છે ? 14
- ચર્ચા કરો.

અથવા

1 ભારતની લોકશાહી અને તેની સામેના પડકારોમાં આતંકવાદ વર્ણવો. 14

2 અર્વાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિની રૂપરેખા આપો. 14

અથવા

2 અખંડ ભારતના ઘડવૈયા સરદાર પટેલ - નોંધ લખો. 14

3 અસહકાર આંદોલન વર્ણવો. 14

અથવા

3 રાજા રામમોહન રાય અને નવજાગૃતિ - વર્ણવો. 14

4 ભારતમાં બ્રિટિશ રાજની સ્થાપના જણાવો. 14

અથવા

4 ઔદ્યોગિક વિકાસ અને અવકાશી સંશોધનોમાં ભારતની ભૂમિકા જણાવો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14

(1) ઈ.સ. 1857ની ઘટના

(2) એનિ બેસન્ટ

(3) 1942 હિંદ છોડો

(4) ગરીબી-બેરોજગારી.

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right indicate marks of the question.

1 Provide information about Dayanand Sarasvati. 14

OR

1 Explain the Indian democracy and its challenge against terrorism. 14

2 Give an outline of Indian culture in modern period. 14

OR

2 Mention the Sardar Patel as a sculpture of modern India. 14

3 Describe the Non-cooperation Movement. 14

OR

3 Discuss the Raja Rammohan Roy as torch bearer in Renaissance 14

4 Narrate the establishment of supremacy of British Taj in India. 14

OR

4 Write a note on role of India in industrial development and space research. 14

5 Write short answers : (any two) 14

(1) Event of 1857

(2) Dr. Annie Beasant

(3) 1942 Quit India

(4) Poverty and Unemployment.